

Oversigt

[Biologi](#)

[Dansk](#)

[Engelsk](#)

[Fysik/Kemi](#)

[Geografi](#)

[Historie](#)

[Idræt](#)

[Kristendom](#)

[Matematik](#)

[Samfundsfag](#)

[Tysk](#)

Generel indledning.

Undervisningen på Astrup-Sønderskov Friskole, leder frem mod forventningerne i undervisningsministeriets Fælles Mål.

Fælles Mål gælder kun for de frie grundskoler i den forstand, at de beskriver, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen. Frie grundskoler er således ikke forpligtet til at indføre læringsmålstyret undervisning, som det kendes fra folkeskolen. Som fri grundskole har vi valgt at følge kompetenceområder og -mål fra fagenes læreplaner.

Skolens udvidede årsplaner, skitserer vejen i retning mod målene med afsæt i Undervisningsministeriets læseplaner for de enkelte fag. Heri er således bl.a. at finde den frihed vi som fri grundskole har:

Gennem undervisningen at lede børnene frem til de mål der er gjort gældende i folkeskolen, men vha. den pædagogik og rammesætning af undervisningen, som karakteriserer netop vores skole.

Biologi

Vi anvender følgende materialer:

- Gyldendals fagportal for biologi - <https://biologi.gyldendal.dk/>
- Gyldendals fagportal for fysik/kemi - <https://fysik-kemi.gyldendal.dk/>
- Gyldendals fagportal for geografi - <https://geografi.gyldendal.dk/>
- Gyldendals fagportal for naturfagsprøven - <https://naturfagsproeven.gyldendal.dk/>
- LIFE-forløb: Turbovækst - [Kitforløb](#)
- LIFE-forløb: Kræftens gåde - [Kitforløb](#)
- Diverse supplerende materialer

Fællesfaglige fokusområder

7. klasse

- Den enkeltes og samfundets udledning af stoffer
- Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer (eget fællesfagligt forløb)

8. klasse

- Teknologiens betydning for menneskers sundhed og levevilkår
- Bæredygtig energiforsyning på lokalt og globalt plan (eget fællesfagligt forløb)

9. klasse (dette skoleår)

- Strålings indvirkning på levende organismer
- Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget
- Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer (eget fællesfagligt forløb) - miniforløb

UGENS LEKTIONER: 2 lektioner biologi om onsdagen med Maiken, 1 lektion geografi om onsdagen med Pernille og 2 lektioner fysik/kemi om fredagen med Pernille.

Uge	Indhold, noter og evt. materiale	Kompetenceområde fra Fælles Mål
-----	----------------------------------	---------------------------------

34	Fællesfaglige fokusområde Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer Ekskursion til renseanlæg	Eleverne skal inden for de tre naturfag - fysik/kemi, biologi og geografi arbejde med følgende kompetencer: - Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. - Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. - Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. - Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
35	Skolerejse	
36	Fællesfaglige fokusområde Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer Ekskursion til renseanlæg	Eleverne skal inden for de tre naturfag - fysik/kemi, biologi og geografi arbejde med følgende kompetencer: - Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. - Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. - Perspektivering

		- Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. - Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
37-40	Fællesfagligt fokusområde Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget LIFE-forløb: Turbovækst	Eleverne skal inden for de tre naturfag - fysik/kemi, biologi og geografi arbejde med følgende kompetencer: - Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. - Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. - Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. - Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
41	Brobygning	
42	Efterårsferie	

43-46	Fødevareproduktion og klima	Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
47-51	Bioteknologi i hverdagen	Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse.

		Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
52-53	Juleferie	
1-2	Kloning og teknikker	Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
3	Terminsprøver	
4-6	Strålings indvirkning på levende organismer Basisviden	Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi.

	Gyldendals Fagportaler - Naturfagsprøven: "Strålings indvirkning" og "Tanning"	Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
7	Projektuge	
8	Vinterferie	
9-11	Fællesfagligt fokusområde Strålings indvirkning på levende organismer LIFE-forløb: Kræftens gåde	Eleverne skal inden for de tre naturfag - fysik/kemi, biologi og geografi arbejde med følgende kompetencer: - Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. - Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. - Perspektivering

		- Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. - Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
12	Påskeferie	
13-20	Fællesfaglig naturfagsprøve	Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
21-24	Læseferie og prøver	

25	Afslutningsuge	
----	----------------	--

Dansk

Nye fagområder i skoleåret:

- Som eleverne kender fra sidste skoleår arbejdes der i løbet af året i genrer, emner og temaer i danskfaget. Inden for de forskellige temaer kommer vi omkring flere genrer inden for fiktion, æstetiske tekster samt brugs- og fagtekster. I løbet af skoleåret arbejdes der med følgende temaer:
 - Tema: På grænsen
 - Genre: Fag- og brugstekster
 - Tema: En smule i stykker
 - Det 19. århundrede
 - Tema: Ungdommen
 - Tema: Omgivet af ondskab
- I løbet af 9. klasse skal der læses tre fælles romaner samt en valgfri roman.
- Der arbejdes løbende med skriftlig fremstilling. Her bruges tidligere prøvesæt samt materialet "Hop på skrivebussen".
- Der vil hele året blive arbejdet med grammatik. Her bruges eget materiale samt tidligere prøvesæt fra retskrivningsprøven.
- Læseprøven trænes ligeledes ud fra tidligere prøvesæt samt materialet "Greb om læseprøven" af Cecilie Høyrup og Tanja Katrine Levy.

Vi anvender følgende materialer:

- Et bredt udvalg af fiktion, æstetiske tekster samt brugs- og sagprosa tekster.
- "Essayspor - 11 essays og 5 fordybelsesområder i dansk" red. Aslak Gottlieb
- "Spot på brugstekster" af Birthe Christensen og Birgitte Therkildsen
- "Spot på litteraturhistorien" af Jimmi Michelsen
- "Hop på skrivebussen" af Charlotte Rytter
- "Greb om læseprøven" af Cecilie Høyrup og Tanja Katrine Levy
- "Grib Litteraturen - 50 litteraturredaktiske greb" af Jan Frydensbjerg m.fl.

- "Grib litteraturen 2 - Verdensvendte forløb og 45 litteraturdydaktiske greb" af Jan Frydensbjerg m.fl.
- I løbet af året læses tre hovedværker
 - "Det år sjæle slår smut" af Jesper Wung-Sung
 - "Det værste du kan gøre" af Michala Elk
 - "Byttedyr" af Lise Villadsen
 - Valgfri: "Ondskaben" af Jan Guillou, "Hell Man" af Sanne Søndergaard, "Sukkerkold" af Dorte Roholte eller "Dig og mig ved dagry" af Sanne Munk Jensen og Glenn Ringtved

Uge	Indhold, noter og evt. materiale	Kompetenceområde fra Fælles Mål
Uge 34-40	Tema: "På grænsen" - "Drømmen om et bedre liv, Årets pressefoto 2015 - "Hoppebolden" billednovelle af Søren Jessen. Bookes som E-bog på MitCFU. - "Nattens dronning" novelle af Tove Ditlevsen - "Sat ud" kunstbillede af Erik Henningsen - "Sex" af Kim Fupz Aakeson - "Ulykken, der ændrede alt" kortdok ▶ Ulykken der ændrede alt Frigear Kortdok - "Natsværmer", kortfilm af Anders Walter https://filmcentralen.dk/grundskolen/film/natsvaermer-0?u_ni_login=1 - "Hærværk", essay af Aslak Gotlieb - "Tetovo" sangtekst af Artigeardit - "Bæstet" webdok fra TV2 Skriftlig fremstilling: "Puff bars - nej tak", afleveres den 7. oktober.	Læsning: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst. Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation. Fortolkning: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation: Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse, formelle og sociale situationer.

	Anderledes dage: - Skolerejse til Berlin - Brobygning	
Uge 34-39	Arbejde med romanen "Byttedyr" af Lise Villadsen. Romanen skal være færdiglæst den 22. september. Der arbejdes med materiale fra Mayeriet.	Læsning: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst. Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation. Fortolkning: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation: Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse, formelle og sociale situationer.
Uge 41	Erhvervspraktik	
Uge 42	Efterårsferie	
Uge 43-48	Genre: Fag- og brugstekster - "Hærværk" essay af Aslak Gottlieb - "Modangreb", portrætartikel af Benjamin Dane for Ud&Se - "Børsen hærget af voldsom brand", reportage af Laura Nissen - "Drengenes - og alle de andres - Rahim - Han er pisse"	Læsning: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst. Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation.

	lækker" reportage af Kitt Kragelund - "Hvorfor har børn af misbrugere ikke ret til hjælp?" kronik af Liv Dupont - "En politimand kan også blive bange" webfeature fra DR	Fortolkning: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation: Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse, formelle og sociale situationer.
Uge 43-48	Der arbejdes med valgfri roman. Der vælges mellem følgende romaner" - "Ondskaben" af Jan Guillou - "Hell Man" af Sanne søndergaard - "Sukkerkold" af Dorte Roholte - "Dig og mig ved dag gry" af Sanne Munk Jensen og Glenn Ringtved Der laves OnePager til romanen. OnePager afleveres den 1. december.	Læsning: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst. Fortolkning: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.
Uge 49-51	Tema: En smule i stykker - "Der bor en ung pige i mig" lyrik af Tove Ditlevsen - "Angst" af Emil Aarestrup - "To piger, en kage" kortfilm - "Tor - Den etbenede jomfru" novelle af Daniel Zimakoff - "Kæntret - Livet efter ulykken på Præstø Fjord" Tv2 (Ligger på MitCFU) - "Hvad skal verden med sådan en som mig" sangtekst af Andreas Odbjerg Skriftlig fremstilling: "Tak til dig", omprøve juni 2026, afleveres den	Læsning: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst. Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation. Fortolkning: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.

	9. december	Kommunikation: Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse, formelle og sociale situationer.
Uge 52-53	Juleferie	
Uge 1-2	Forberedelse af terminsprøver - Læseprøver - Retskrivningsprøver - Kildeliste - Fremstillingsformer	Læsning: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst. Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation.
Uge 3	Terminsprøver	
Uge 4-6	Det 19. århundrede - "Der er et yndigt land" lyrik af Adam Oehlensläger - "I Danmark er jeg født" af H.C. Andersen - "Bøgeskov i maj" kunstmaleri af P.C. Skovgaard - "Udsigt fra malerens vindue" kunstmaleri af Martinus Rørbye - "Klokken" af H.C. Andersen - "Mick Øgendahl møder Herman Bang" - "Mick Øgendahl møder Henrik Pontoppidan" - "Frøkenen" novelle af Herman Bang - "Ørneflugt" novelle af Henrik Pontoppidan - "Den højeste ret, den største uretfærdighed - Barnemordet", kunstmaleri af Erik Henningsen	Læsning: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst. Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation. Fortolkning: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation: Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse, formelle og sociale situationer.

	- "Udsigt fra Dosseringen ved Sortedamssøen mod Nørrebro" kunstmaleri af Christian Købke - "Det Waagepetersenske familiebillede" af Wilhelm Bendz	
Uge 3-9	Arbejde med romanen "Det år sjæle slår smut" af Jesper Wung-Sung. Der arbejdes med materiale fra Mayeriet. Romanen skal være færdiglæst den 2. marts.	Læsning: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst. Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation. Fortolkning: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation: Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse, formelle og sociale situationer.
Uge 7	Projektopgave	
Uge 8	Vinterferie	
Uge 9	Færdiggøre arbejdet med roman + færdiggøre "Det 19. århundrede"	
Uge 10-11 + 13	Tema: Ungdommen - "#parisjetaime", billednovelle af Sanne Munk Jensen - "SKAM" sæson 3, drama af Julie Andem	Læsning: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst.

	- "Jeg vil hellere se dine rejsebilleder end dine karakterer" klumme af Camilla Skovgaard - "Vi pumper hjertet op" sangtekst af Aphaca Læsekasse fra CFU: "Uskyld" Skriftlig fremstilling: "True crime", december 2025, afleveres den 17. marts.	Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form, der passer til genre og situation. Fortolkning: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation: Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse, formelle og sociale situationer.
Uge 10-16	Arbejde med romanen "Det værste du kan gøre" af Michala Elk. Der laves BookBento til romanen. Romanen skal være færdiglæst den 20. april. BookBento skal afleveres den 27. marts.	Læsning: Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i deres kontekst. Fortolkning: Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster.
Uge 12	Påskeferie	
Uge 14-17	Tema: Omgivet af ondskab - "Beast", kortfilm af Lars Pedersen Arendt - "At gøre sit bedste slår ingen mand af hesten", novelle af Jesper Wung-Sung - "Den, der hviler" essay af Jesper Wung-Sung - "Bestie Ballet", novelle af Trine Andersen - "En køkkenscene" kunstbillede af Michael Kvium - "Ung bag pigtråd", webfeature fra DR - "Ondskab" spillefilm af Mikael Håfström	

	- "Ond, ondere, ondest" DRTV - De fire ondskabstyper (baggrund) Buffer: - "Søster" Kortfilm - "Ude i skoven" kortfilm	
Uge 18	Skriftlige prøver	
Uge 19-20	Prøveforberedelser	
Uge 21-24	Mundtlige prøver	
Uge 25	Afslutningsuge	

Engelsk

Generelt om undervisningen i skoleåret:

- Vi arbejder ikke med et fast bogsystem. I stedet vil arbejdet være forløbsopdelt med en række forløb i løbet af året.
- Undervisningen vil være struktureret med afsæt i fire overordnede temaer, der også vil danne grundlaget for udtræksprøven i engelsk. Temaerne er brede og udfoldes med en række, mere fokuserede undertemaer.
- Alle forløb indeholder et produktarbejde, hvor eleverne selv skal bruge deres sprog til at producere forskellige skriftlige eller mundtlige produkter med et kreativt element i løbet af skoleåret. Med produktarbejdet vil eleverne have mulighed for at trække på deres personlige, kreative styrker i arbejdet med deres sprog.
- Undervejs i forløbene vil der blive inddraget enten romaner eller spillefilm for at give eleverne sproglige input, de kan bruges i deres eget sproglige arbejde. Generelt vil der i stigende grad anvendes autentisk materiale, hvor eleverne møder et sprog, der ikke på samme måde er

didaktiseret til skolebrug. Eleverne støttes i arbejdet med dette dels gennem gloselister og løbende arbejde med teksterne med fokus på både forståelse, refleksion og egen sprogproduktion.

- Elevernes materiale samles og struktureres på forløbshjemmesider, hvor både elever og forældre kan tilgå alt materiale og opgaver dertil. Som en del af hjemmesiderne vil vi løbende arbejde med værktøjet Padlet, der bruges til vidensdeling.

Vi anvender følgende materialer:

- I årets løb anvendes følgende fiktionsværker
 - Chbosky, Stephen: "The Perks of Being a Wallflower" (1999)
- Der anvendes udvalgte tekster fra følgende didaktiserede materiale:
 - Close-Up: Terrorism (C-U T)
 - Crossroads 9 (C9)
 - Inside Out (IO)
- Følgende spillefilm anvendes i som velintegreret del af flere af forløbene:
 - "I Swear" (Scanbox, 2025)
 - "Rocks" (Fable Pictures, 2019)
 - "The Perks of Being a Wallflower" (Summit Entertainment, 2012)
- Herunder over vil der primært anvendes selvudviklet undervisningsmateriale med inddragelse af en række autentiske materialer som eksempelvis: sange, tv-udsendelser, avisartikler og lignende
- Vi vil i årets løb arbejde med emner, personer og fortællinger fra følgende engelsktalende lande: Indien, Sydafrika, USA, Skotland, Canada, Nigeria, Australien, Wales, England

Uge	Indhold, noter og evt. materiale	Kompetenceområde fra Fælles Mål
33-34 <i>5 lektioner</i>	Topic 1 - Making a Difference Heroes in History • Tekst: "Mahatma Gandhi" (IO) • Video: "Epic Rap Battles of History: Gandhi vs. Martin"	Mundtlig Kommunikation Eleven kan deltage i længere spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk Kultur og Samfund

	Luther King Jr.” (ERB, 2013 - YouTube) • Tekst: “Apartheid” (C9) • Tekst: “Long Walk to Freedom” (C9) • Video: “Nelson Mandela’s Life Story” (UN, 2011 - YouTube)	Eleven kan agere selvstændigt i internationale kultur møder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold
35	SKOLEREJSE TIL BERLIN	
36-39 12 lektioner	Topic 1 - Making a Difference The Life of John Davidson • Artikel: “I was the poster boy for Tourette’s and swore in front of the Queen” (BBC, 2025) • Film: “I Swear” (Scanbox, 2025) • Officielt undervisningsmateriale til “I Swear” Gander - the heroic town of 9/11 • Tekst: “Lend a Hand, Do What You Can”: Remembering the Generosity of Gander” (9/11 Memorial & Museum) • Video: “The tiny town that became a beacon of hope on 9/11” (60 Minutes Australia, 2021 - YouTube) • Podcast: “I Was There When - EP 10 - 9/11 in Gander” (I Was There When Podcast, 2018) Produkter til aflevering: • Skriftlig karakteristik af John Davidson eller Film Review af “I Swear” • Outline til temaet	Mundtlig Kommunikation Eleven kan deltage i længere spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk Skriftlig Kommunikation Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk Kultur og Samfund Eleven kan agere selvstændigt i internationale kultur møder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold

40	BROBYGNING <i>Opsamlingsarbejde for de elever, der ikke deltager i brobygning</i>	
41	ERHVERVSPRAKTIK	
42	EFTERÅRSFERIE	
43-51 23 lektioner	Topic 2 - In an Intercultural World Fighting against racial injustice • Tekst: "Jim Crow Laws" (FBA) • Tekst: "Introduction to the Civil Rights Movement" • Artikel: "#BlackLivesMatter: the birth of a new civil rights movement" • Video: "George Floyd and the Dominos of Racial Injustice" (The Daily Show, YouTube - 2020) • Video: "The Danger of a Single Story" (TED Talk, Youtube - 2020) • Website: https://nasca.org.au/ Intercultural Britain • Video: "Multicultural Britain" (Learnenglishteens - BritishCouncil) • Artikel: "The world's melting pot: London has always been a multicultural metropolis" (The Independent, 1994) • Digt: "An Alternative Tube Map" • Tekst: "The London Bombings" (C-U T) • Film: "Rocks" (Fable Pictures, 2019)	Mundtlig Kommunikation Eleven kan deltage i længere spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk Skriftlig Kommunikation Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk Kultur og Samfund Eleven kan agere selvstændigt i internationale kultur møder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold

	• Undervisningsmateriale til "Rocks" Produkter til aflevering: • Fælles hjemmeside om personer fra The Civil Rights Movement • Outline til temaet	
52-53	JULEFERIE	
1 <i>3 lektioner</i>	Topic 3 - Being Young Dangerous influence • TV-serie: "Adolescence - Episode 1" (Netflix, 2025)	Mundtlig Kommunikation Eleven kan deltage i længere spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk Kultur og Samfund Eleven kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold
2	TERMINSPRØVER	
3-6 <i>10 lektioner</i>	Topic 3 - Being Young Dangerous influence • TV-serie: "Adolescence - Episode 2" (Netflix, 2025) • TV-serie: "Adolescence - Episode 3" (Netflix, 2025) • Undervisningsmateriale til "Adolescence" fra MitCFU. • Tekst: "What is the manosphere and why should we care?" UN Women, 2025)	Mundtlig Kommunikation Eleven kan deltage i længere spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk Skriftlig Kommunikation Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk

	- Artikel: "Toxic masculinity expert: 'Andrew Tate is a disaster'" (DW, 2023) Produkter til aflevering: - Debatindlæg til "Adolescence"	Kultur og Samfund Eleven kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold
7	KULTURFAGSPROJEKT	
8	VINTERFERIE	
9-11 9 lektioner	Topic 3 - Being Young The Perks of Being a Wallflower - Bog: Udvalgte kapitler fra "The Perks of Being a Wallflower" - Part 1: "August 24, 1991", "September 7, 1991", "September 11, 1991", "September 16, 1991", "September 18, 1991" & "October 14, 1991" - Part 2: "November 7, 1991", "November 8, 1991", "December 7, 1991", "December 21, 1991" & "December 30, 1991". - Part 3: "February 15, 1992", "February 25, 1992", "April 18, 1992" & "April 26, 1992" - Part 4 and 5: "May 2, 1992", "May 8, 1992" & "June 22, 1992" - Film: "The Perks of Being a Wallflower" (2012) Produkter til aflevering: - Outline til temaet	Mundtlig Kommunikation Eleven kan deltage i længere spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk Skriftlig Kommunikation Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk Kultur og Samfund Eleven kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold

12-13	PÅSKEFERIE	
13-17 13 lektioner	Topic 4 - Sub cultures Football Culture in the UK • Web Feature: "The history of football in England" (English Heritage) • Video: "England's Football Culture: Football is Life!" (Channel 8 News, YouTube - 2024) • Artikel: "I Was a Football Hooligan for 30 Years, and I Loved Every Second of It" (Bleacher Report, 2015) • Dokumentar: "Football Fight Club" (DR3, 2017) LGBT - from subculture to mainstream • Video: "LGBT Seniors Tell Their Stories" (Los Angeles LGBT Center, YouTube - 2013) • Video: "Boys Beware" (PSA, YouTube - 1955) • Artikel: "Why the Stonewall Uprising became a turning point in American history" (National Geographic, 2026) • Kortfilm: "Pretty Boy" (Cameron Thrower, YouTube - 2017) • Sang: "Same Love" (Macklemore and Ryan Lewis, 2012) Produkter til aflevering: • Outline til temaet	Mundtlig Kommunikation Eleven kan deltage i længere spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk Skriftlig Kommunikation Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk Kultur og Samfund Eleven kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold
18	SKRIFTLIGE PRØVER	

19-20 <i>6 lektioner</i>	Evt. prøveforberedelse	
21-24	Prøveperiode	
25	AFSLUTNINGSUGE	

Fysik/Kemi

Vi anvender følgende materialer:

- Gyldendals fagportal for biologi - <https://biologi.gyldendal.dk/>
- Gyldendals fagportal for fysik/kemi - <https://fysik-kemi.gyldendal.dk/>
- Gyldendals fagportal for geografi - <https://geografi.gyldendal.dk/>
- Gyldendals fagportal for naturfagsprøven - <https://naturfagsproeven.gyldendal.dk/>
- LIFE-forløb: Turbovækst - [Kitforløb](#)
- LIFE-forløb: Kræftens gåde - [Kitforløb](#)
- Diverse supplerende materialer

Fællesfaglige fokusområder

7. klasse

- Den enkeltes og samfundets udledning af stoffer
- Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer (eget fællesfagligt forløb)

8. klasse

- Teknologiens betydning for menneskers sundhed og levevilkår
- Bæredygtig energiforsyning på lokalt og globalt plan (eget fællesfagligt forløb)

9. klasse (dette skoleår)

- Strålings indvirkning på levende organismer

- Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget
- Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer (eget fællesfagligt forløb) - miniforløb

UGENS LEKTIONER: 2 lektioner biologi om onsdagen med Maiken, 1 lektion geografi om onsdagen med Pernille og 2 lektioner fysik/kemi om fredagen med Pernille.

Uge	Indhold, noter og evt. materiale	Kompetenceområde fra Fælles Mål
34-36	Fællesfaglige fokusområde Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer	Eleverne skal inden for de tre naturfag - fysik/kemi, biologi og geografi arbejde med følgende kompetencer: - Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. - Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. - Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. - Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
37-40	Fællesfagligt fokusområde Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget	Eleverne skal inden for de tre naturfag - fysik/kemi, biologi og geografi arbejde med følgende kompetencer:

	LIFE-forløb: Turbovækst	- Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. - Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. - Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. - Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
41/42	Praktik/efterårsferie	
43-48	Metaller og ioner	Undersøgelse - Stof og stofkredsløb – Fase 1 og 2 - Produktion og teknolog – Fase 2 Modellering - Stof og stofkredsløb – Fase 1, 2 og 3 - Partikler, bølger og stråling – Fase 1 og 2 - Produktion og teknolog – Fase 2 og 3

		Perspektivering - Stof og stofkredsløb – Fase 1 - Produktion og teknologi – Fase 2
49-51	AI og den grønne omstilling Power-to-X Skyclean - en metode til CO₂-fangst	Anvendelse af naturgrundlaget: - Eleven kan diskutere løsnings- og handlingsmuligheder ved bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget lokalt og globalt. Modellering i naturfag: - Eleven kan vurdere modelleres Fælanvendelighed og begrænsninger. - Eleven har viden om vurderingskriterier for modeller i naturfag. Globalisering: - Eleven kan diskutere handlemuligheder for udvikling af et bæredygtigt samfund.
52-53	Juleferie	
1-2	Atomfysik	Partikler, bølger og stråling: - Eleven kan undersøge typer af stråling. - Eleven har viden om stråling. Partikler, bølger og stråling: - Eleven kan med kernekort beskrive ustabile atomkerners henfald, herunder med interaktive modeller. - Eleven har viden om atomkerneprocesser.

		Partikler, bølger og stråling: - Eleven kan skelne mellem naturlig og menneskeskabt ioniserende stråling. - Eleven kan skelne mellem naturlig og menneskeskabt ioniserende stråling. Økosystemer: - Eleven kan forklare årsager og virkninger af naturlige og menneskeskabte ændringer i økosystemer. - Eleven har viden om biologiske, geografiske og fysisk-kemiske forholds påvirkning af økosystemer.
3	Terminsprøver	
4-7	Atomfysik (fortsat)	
8	Vinterferie	
9-11	Fællesfagligt fokusområde Strålings indvirkning på levende organismer LIFE-forløb: Kræftens gåde	Eleverne skal inden for de tre naturfag - fysik/kemi, biologi og geografi arbejde med følgende kompetencer: - Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. - Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi.

		- Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. - Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
12	Påskeferie	
13-20	Forberedelse til fællesfaglig naturfagsprøve	Prøven tager, som med den øvrige undervisning, udgangspunkt i følgende kompetencer: - Undersøgelse - Modellering - Perspektivering - Kommunikation
21-25	Læseferie og eksamener	
26	Afslutningsuge	

Geografi

Vi anvender følgende materialer:

- Gyldendals fagportal for biologi - <https://biologi.gyldendal.dk/>
- Gyldendals fagportal for fysik/kemi - <https://fysik-kemi.gyldendal.dk/>
- Gyldendals fagportal for geografi - <https://geografi.gyldendal.dk/>

- Gyldendals fagportal for naturfagsprøven - <https://naturfagsproeven.gyldendal.dk/>
- LIFE-forløb: Turbovækst - [Kitforløb](#)
- LIFE-forløb: Kræftens gåde - [Kitforløb](#)
- Diverse supplerende materialer

Fællesfaglige fokusområder

7. klasse

- Den enkeltes og samfundets udledning af stoffer
- Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer (eget fællesfagligt forløb)

8. klasse

- Teknologiens betydning for menneskers sundhed og levevilkår
- Bæredygtig energiforsyning på lokalt og globalt plan (eget fællesfagligt forløb)

9. klasse (dette skoleår)

- Strålings indvirkning på levende organismer
- Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget
- Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer (eget fællesfagligt forløb) - miniforløb

UGENS LEKTIONER: 2 lektioner biologi om onsdagen med Maiken, 1 lektion geografi om onsdagen med Pernille og 2 lektioner fysik/kemi om fredagen med Pernille.

Uge	Indhold, noter og evt. materiale	Kompetenceområde fra Fælles Mål
34-36	Fællesfaglige fokusområde Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer	Eleverne skal inden for de tre naturfag - fysik/kemi, biologi og geografi arbejde med følgende kompetencer: - Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere

		undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. - Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. - Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. - Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
37-40	Fællesfagligt fokusområde Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget LIFE-forløb: Turbovækst	Eleverne skal inden for de tre naturfag - fysik/kemi, biologi og geografi arbejde med følgende kompetencer: - Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. - Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. - Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. - Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.

41-42	Praktik og efterårsferie	
43-46	<i>Livet langs floden</i> https://geografi.gyldendal.dk/forloeb/livet-langs-floden#course-front-page--teacher-guide	- Undersøgelse Demografi og erhverv – Fase 2 og 3 - Naturgrundlag og levevilkår – Fase 2 - Globalisering – Fase 2 - - Modellering Globalisering – Fase 2 - Naturgrundlag og levevilkår – Fase 3 - - Perspektivering Demografi og erhverv – Fase 3 - Jordkloden og dens klima – Fase 2 - Globalisering – Fase 1 og 3 - Naturgrundlag og levevilkår – Fase 1, 2 og 3
47-51	<i>Klima under forandring</i> https://geografi.gyldendal.dk/forloeb/klima-under-forandring	- Undersøgelse Jordkloden og dens klima – Fase 1, 2 og 3 - Globalisering – Fase 3 - Naturgrundlag og levevilkår – Fase 2 og 3 - - Modellering Demografi og erhverv – Fase 2 - Jordkloden og dens klima – Fase 1 - Naturgrundlag og levevilkår – Fase 3 -

		- Perspektivering - Demografi og erhverv – Fase 3 - Jordkloden og dens klima – Fase 3 - Naturgrundlag og levevilkår – Fase 1, 2 og 3
52-53	Juleferie	
1-2	Naturkatastrofer https://geografi.gyldendal.dk/forloeb/naturkatastrofer	- Undersøgelse - Demografi og erhverv - Fase 3 - Jordkloden og dens klima – Fase 1, 2 og 3 - Globalisering – Fase 3 - Modellering - Demografi og erhverv – Fase 3 - Jordkloden og dens klima – Fase 1, 2 og 3 - Globalisering - Fase 2 - Perspektivering - Demografi og erhverv – Fase 3 - Jordkloden og dens klima – Fase 2 og 3 - Globalisering – Fase 3
3	Terminsprøver	
4-7	Naturkatastrofer (fortsat)	

8	Vinterferie	
9-11	Fællesfagligt fokusområde Strålings indvirkning på levende organismer LIFE-forløb: Kræftens gåde	Eleverne skal inden for de tre naturfag - fysik/kemi, biologi og geografi arbejde med følgende kompetencer: - Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi, biologi og geografi. - Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi, biologi og geografi. - Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi, biologi og geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. - Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi, biologi og geografi.
12	Påskeferie	
13-20	Forberedelse til fællesfaglig naturfagsprøve	Prøven tager, som med den øvrige undervisning, udgangspunkt i følgende kompetencer: - Undersøgelse - Modellering - Perspektivering - Kommunikation

21-25	Læseferie og eksamener	
-------	------------------------	--

Historie

Generelt om undervisningen i skoleåret:

- Vi arbejder ikke med et fast bogsystem. I stedet vil arbejdet være forløbsopdelt med en række forløb i løbet af året.
- Undervisningen vil primært være bygget op omkring en række tværfaglige emner, hvor elementer fra fagene historie, kristendomskundskab og samfundsfag tilgodeses og kan tilføre emnet nye vinkler, der både vil øge det fagfaglige udbytte i det konkrete fag og samtidig skabe nye perspektiver på indholdet fra de to andre fag. Rent organisatorisk, så vil Trine undervise i kristendomskundskab, mens Nicolai vil stå for undervisningen i historie og samfundsfag.
- Det er ikke alle temaer, der vil indeholde kompetenceområder fra alle tre fag. Således vil de enkelte fag være repræsenteret med kortere, monofaglige forløb om eksempelvis **Etik (K)**, **Ungdomsparlamentet (S)** og **Kirken i det moderne samfund (K)**
- Vi arbejder som udgangspunkt med perioden fra Versaillestraktaten i 1919 og frem til nutiden og vil undervejs arbejde med eller relatere vores arbejde til følgende punkter fra historiekanon:
 - Stavnsbåndets ophævelse
 - Stormen på Bastillen
 - Grundloven 1849
 - Systemskiftet 1901
 - Kvinders Valgret
 - Genforeningen
 - Holocaust, Augustoprør og jødeaktion 1943
 - FN's Verdenserklæring om Menneskerettigheder
 - Energikrisen 1973
 - Murens Fald
 - Maastricht 1992
 - 11. september 2001

Vi anvender følgende materialer:

- Der anvendes udvalgte tekster fra følgende didaktiserede materiale:
 - "Aftryk - Det Onde", Gyldendal (AO)
 - "Aftryk - Europa efter to verdenskrig", Gyldendal (AE)
 - "Historie 8", Gyldendal (H8)
 - "Historie 9", Gyldendal (H9)
 - "Fire Skud i Kanonen", Alinea (FSK)
- Uddrag af følgende film/serier anvendes i som velintegreret del af flere af forløbene:
 - De Forbandede År 2 (Scanbox, 2022)
 - Hvidsten Gruppen (Regnar Grasten Film, 2012)
 - Matador (DR, 1978-1982)

Uge	Indhold, noter og evt. materiale	Kompetenceområde fra Fælles Mål
33-34 <i>6 lektioner</i>	Tema 1a - Europa i Hitlers skygge Hitlers vej til magten • Tekst: "1. Verdenskrig" (AE) • Tekst: "Fredsaftalen" (AE) • Tekst: "Mellemløstiden" (AE) • Tekst: "Kanslergadeforliget" (H8) • Tekst: "Nazisterne kommer til magten" (AO) • Tekst: "Hitler og Nazismen" (AE) Historiekanonpunkter: • Genforeningen	Kronologi og sammenhæng Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger. Kildearbejde Eleven kan vurdere løsningsforslag på historiske problemstillinger.
35	SKOLEREJSE TIL BERLIN	

36-39 8 lektioner	Tema 1a - Europa i Hitlers skygge Hitlers vej til magten • Tekst: "Ingen steder at flygte til" (AO) • Tekst: "De uønskede" (AO) Besættelsen i Danmark • Tekst: "Danmark under besættelsen" (AE) • Tekst: "Jødeaktionen" (AO) • Dilemmaspil: "Hvad ville du gøre?" • Tekst: "Glansbilleder fra besættelsestiden" (Videnskab.dk, 2011) • Udvalgte klip fra "Matador", "Hvidstengruppen" og "De Forbandede År 2" Historiekanonpunkter: • Holocaust, Augustoprør og jødeaktion 1943	Kronologi og sammenhæng Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger. Kildearbejde Eleven kan vurdere løsningsforslag på historiske problemstillinger. Historiebrug Eleven kan forklare samspil mellem fortid, nutid og fremtid.
40	BROBYGNING <i>Opsamlingsarbejde for de elever, der ikke deltager i brobygning</i>	
41	ERHVERVSPRAKTIK	
42	EFTERÅRSFERIE	
43-45	Ungdomsparlamentet Monofagligt forløb i samfundsfag	

46-51 <i>6 lektioner</i>	Tema 2 - En verden i krise EU - et fælles fredsprojekt • Tekst: "Fredsprojektet EU" (AE) • Tekst: "Maastricht 1992" (FSK) • Tekst: "Perspektiv" (AE) Når økonomien presses • Video: "Energikrisen 1973" (HistorieLab, 2006 - YouTube) Historiekanonpunkter: • Energikrisen 1973 • Maastricht 1992	Kildearbejde Eleven kan vurdere løsningsforslag på historiske problemstillinger. Historiebrug Eleven kan forklare samspil mellem fortid, nutid og fremtid.
52-53	JULEFERIE	
1-2 <i>4 lektioner</i>	Tema 3 - Til kamp for rettigheder Kvindesyn og kønskamp i historien • Materiale fra historiekanon.dk om kvindesynet i: ◦ Vikingetiden ◦ Middelalderen ◦ Oplysningstiden ◦ Industrialiseringen ◦ Tiden efter 1915 • Video: "Grundloven 1849 og Systemskiftet 1901" (HistorieLab, 2022 - YouTube) Historiekanonpunkter:	Kronologi og sammenhæng Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger. Kildearbejde Eleven kan vurdere løsningsforslag på historiske problemstillinger. Historiebrug Eleven kan forklare samspil mellem fortid, nutid og fremtid.

	• Grundloven 1849 • Systemskiftet 1901 • Kvinders Valgret	
2	TERMINSPRØVER	
3-6 <i>8 lektioner</i>	Tema 3 - Til kamp for rettigheder Kvindesyn og kønskamp i historien • Tekst: "Kvinders valgret - et historisk nedslag" (Historiekanon.dk) • TV-Udsendelse: "Den Sorte Skole - Kvinderne får valgret" (DR2, 2012) Vejen til menneskerettighederne • Menneskerettigheder bliver til (H9) • Tekst: "Menneskerettigheder for alle" (H9) Produkt til aflevering: • Tidslinje over "vejen til menneskerettigheder" Historiekanonpunkter: • Holocaust, Augustoprør og jødeaktion 1943 • FN's Verdenserklæring om Menneskerettigheder • 11. september 2001	Kronologi og sammenhæng Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger. Kildearbejde Eleven kan vurdere løsningsforslag på historiske problemstillinger. Historiebrug Eleven kan forklare samspil mellem fortid, nutid og fremtid.
7	KULTURFAGSPROJEKT	

8	VINTERFERIE	
9-11 <i>12 lektioner</i>	Tema 4 - Den Kolde Krig Øst mod Vest • "Baggrund (for den Kolde Krig)" (H8) • Tekst: "Spioner og atombomber" (H8) • Uddrag af George C. Marshalls tale d. 5. juni 1947 • Tekst: "Jerntæppet" (H8) • Tekst: "Konflikter mellem supermagterne" (H8) • Tekst: "Murens fald og Sovjetunionens sammenbrud" (H8) Stedfortræderkrige Elevstyret projekt med fokus på at finde og benytte kilder med fokus på stedfortræder-/proxykrige under Den Kolde Krig: • Korea-krigen • Vietnam-krigen • Afghanistan-krigen Historiekanonpunkter: • Murens fald	Kronologi og sammenhæng Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger. Kildearbejde Eleven kan vurdere løsningsforslag på historiske problemstillinger. Historiebrug Eleven kan forklare samspil mellem fortid, nutid og fremtid.
12-13	PÅSKEFERIE	
13-16 <i>9 lektioner</i>	Tema 4 - Den Kolde Krig Atomtruslen i Danmark Denne del af forløbet udgøres primært af undervisningsforløb	Kronologi og sammenhæng Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger.

	forud for og efter besøg i Regan Vest d. 15. april. Forløbet indeholder foruden fagtekster en række tekst- og videokilder. • Pjece: "Hvis krigen kommer" • Video: "Luftangreb" (Danmark på Film) • Undervisningsmateriale fra REGAN Vest ○ Hvis krigen brød ud ○ Det totale forsvar til den totale krig ○ Demokratiets sidste bastion - Regan Vest ○ Det danske demokrati ○ Regeringens evakuering til bunkeren ○ Efter besøget	Kildearbejde Eleven kan vurdere løsningsforslag på historiske problemstillinger. Historiebrug Eleven kan forklare samspil mellem fortid, nutid og fremtid.
16-27 <i>2 lektioner</i>	Prøveforberedelse og opsamling	
18	SKRIFTLIGE PRØVER	
19-20 <i>2 lektioner</i>	Prøveforberedelse og opsamling	
21-24	Prøveperiode	
25	AFSLUTNINGSUGE	

Idræt

Nye fagområder i skoleåret:

- Der vil være et øget fokus på den teoretiske del af idrætsfaget herunder udvikling af egne aktiviteter, samtidigt med en legende tilgang til idrætsfaget, hvor vi vil komme i dybden med forskellige idrætslige discipliner.

Vi anvender følgende materialer:

- Gyldendals fagportal: <https://idraet7-9.gyldendal.dk/>
- Diverse supplerende materialer

Ugens lektioner: Fredag i 5.-6. lektion

Uge	Indhold, noter og evt. materiale	Kompetenceområde fra Fælles Mål
33	Opstartsuge	
34-38	Team up: Løb, spring og kast - Spot på teknikken Skolerejse 9. klasse i uge 35	Alsidig idrætsudøvelse: - Eleven kan anvende komplekse bevægelsesmønstre i udvikling af en alsidig idrætspraksis. Idrætskultur og relationer: - Eleven kan vurdere idrætskulturelle normer, værdier og relationer i et samfundsmæssigt perspektiv.
39-40	Team up: Dans og udtryk - Koreografi og udtryk	Alsidig idrætsudøvelse: - Eleven kan anvende komplekse bevægelsesmønstre i udvikling af en alsidig idrætspraksis.

		Idrætskultur og relationer: - Eleven kan vurdere idrætskulturelle normer, værdier og relationer i et samfundsmæssigt perspektiv.
41	Praktik og brobygning	
42	Efterårsferie	
43-45	Team up: Dans og udtryk - Koreografi og udtryk	Alsided idrætsudøvelse: - Eleven kan anvende komplekse bevægelsesmønstre i udvikling af en alsidig idrætspraksis. Idrætskultur og relationer: - Eleven kan vurdere idrætskulturelle normer, værdier og relationer i et samfundsmæssigt perspektiv.
46-51	Kroppen indefra og udefra: Fysisk træning og kropsbasis - Muskler, styrketræning og yoga - Fortælling med kroppen	Alsided idrætsudøvelse: - Eleven kan anvende komplekse bevægelsesmønstre i udvikling af en alsidig idrætspraksis. Krop, træning og trivsel: - Eleven kan vurdere samspil mellem krop, træning og trivsel i et aktuelt og fremtidigt perspektiv.
52-53	Juleferie	

1-2	Spring: Redskabsaktiviteter - Spring og bevægelsesanalyse	Alsidig idrætsudøvelse: - Eleven kan anvende komplekse bevægelsesmønstre i udvikling af en alsidig idrætspraksis. Idrætskultur og relationer: - Eleven kan vurdere idrætskulturelle normer, værdier og relationer i et samfundsmæssigt perspektiv.
3	Terminsprøver	
4-6	Spring: Redskabsaktiviteter - Spring og bevægelsesanalyse	Alsidig idrætsudøvelse: - Eleven kan anvende komplekse bevægelsesmønstre i udvikling af en alsidig idrætspraksis. Idrætskultur og relationer: - Eleven kan vurdere idrætskulturelle normer, værdier og relationer i et samfundsmæssigt perspektiv.
7	Projektuge	
8	Vinterferie	
9-11	Boldbasis og boldspil - Kidsvolley	Alsidig idrætsudøvelse: - Eleven kan anvende komplekse bevægelsesmønstre i udvikling af en alsidig idrætspraksis. Idrætskultur og relationer:

		- Eleven kan vurdere idrætskulturelle normer, værdier og relationer i et samfundsmæssigt perspektiv.
12	Påskeferie	
13-17	Streetkultur: Boldbasis og boldspil - Spilkonstruktion - Streetfodbold - Spilkonstruktion - Streetbasket	Alsidig idrætsudøvelse: - Eleven kan anvende komplekse bevægelsesmønstre i udvikling af en alsidig idrætspraksis. Idrætskultur og relationer: - Eleven kan vurdere idrætskulturelle normer, værdier og relationer i et samfundsmæssigt perspektiv. Krop, træning og trivsel: - Eleven kan vurdere samspil mellem krop, træning og trivsel i et aktuelt og fremtidigt perspektiv.
18-20	Akrobatik og samarbejde - Akrobatik	Alsidig idrætsudøvelse: - Eleven kan anvende komplekse bevægelsesmønstre i udvikling af en alsidig idrætspraksis. Idrætskultur og relationer: - Eleven kan vurdere idrætskulturelle normer, værdier og relationer i et samfundsmæssigt perspektiv.
21-24	Løb, spring og kast: - Olympiske lege Læseferie og prøver for 9. klasse	Alsidig idrætsudøvelse: - Eleven kan anvende komplekse bevægelsesmønstre i udvikling af en alsidig idrætspraksis.

		Idrætskultur og relationer: - Eleven kan vurdere idrætskulturelle normer, værdier og relationer i et samfundsmæssigt perspektiv.
25	Afslutningsuge	

Kristendom

Nye fagområder i skoleåret:

Undervisningen vil primært være bygget op omkring en række tværfaglige emner, hvor elementer fra fagene historie, kristendomskundskab og samfundsfag tilgodeses og kan tilføre emnet nye vinkler, der både vil øge det fagfaglige udbytte i det konkrete fag og samtidig skabe nye perspektiver på indholdet fra de to andre fag. Rent organisatorisk, så vil Trine undervise i Kristendomskundskab, mens Nicolai vil stå for undervisningen i Historie og Samfundsfag.

- Sideløbende med de tværfaglige forløb vil de enkelte fag være repræsenteret med kortere, monofaglige forløb om eksempelvis "Etik" og "Kirken i det moderne samfund"

Vi anvender følgende materialer:

- I kristendom anvendes tekster fra en lang række materialer:
 - Clios portaler
 - Biblen (B)
 - Religion nu 7/8
 - Liv og Religion 7/8
 - Liv og Religion 9
 - Under samme himmel 9
 - Kristendommens historie
- Derudover anvendes diverse didaktiserede og autentiske materialer fra forskellige internetressourcer, aviser og nyhedstjenester.
- Ydermere bruges klip eller indslag fra film og/eller tv-udsendelser.

Uge	Indhold, noter og evt. materiale	Kompetenceområde fra Fælles Mål
Uge 34-40	"Etik" - Pligtetik og nytteetik - "Menneske, natur og teknologi", Liv og religion 9, side 162-190 - Genteknologi - Aktiv dødshjælp - https://www.dr.dk/drtv/se/adam-and-eva -en-aktiv-doed 47824 - Abort - https://www.dr.dk/drtv/se/adam-and-eva -ret-til-abort 47784 - Menneskerettigheder - i et etisk og religiøst perspektiv - Bjergprædiken - Menneskerettigheder eller næstekærlighed? - Kristeligt Dagblad: Menneskerettighederne: etik eller utopi? (Artikel) - "Menneskerettigheder og religion", Religion Nu, side 65-70	Livsfilosofi og etik Eleven kan forholde sig til den religiøse dimensions indhold og betydning ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske principper.
Uge 41	Erhvervspraktik	
Uge 42	Efterårsferie	
Uge 43-48	"Kirken i det moderne samfund" • Kirken i det moderne samfund, Liv og religion, side 72-95	Kristendom Eleven kan forholde sig til, hvad kristendom er og til hovedtræk

	○ Den rummelige folkekirke ○ Kirken i staten ○ En moderne kirke ○ Kirken - et hus i byen ○ "Velkomst til folkekirken" af Jan Lindhardt, udgivet af Det mellemkirkelige råd ○ "Kirken lever ikke kun om søndagen", Jakob Bo Andersen, kristendom.dk ○ "Sådan fik vi kvindelige præster" Kristeligt Dagblad ○ DR Explainer: Hvorfor kan kirken nægte at ansætte kvinder ○ Paven: Forbud mod kvinder i præstekjoler gælder for evigt Udland DR ○ Kvindetekamp i kirken Kristendomskundskab Udskoling DR ○ "Hvorfor kan kvinder ikke blive præster i Den Katolske Kirke?" www.katolsk.dk ○ "Flertal er imod, at præster kan nægte at vie" Kristeligt Dagblad ○ Præst vil ikke vie homoseksuelle og fraskilte - det har splittet lokalsamfund Trekantområdet DR ○ Overblik: Her er de nyeste tal om folkekirkens medlemmer - Kristeligt Dagblad Samt materiale og forløb fra Gyldendals fagportal	i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark. Livsfilosofi og etik Eleven kan forholde sig til den religiøse dimensions indhold og betydning ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske principper Bibelske fortællinger Eleven kan tolke grundlæggende værdier ud fra centrale bibelske fortællinger Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser Eleven kan forholde sig til hovedtanker og problemstillinger i de store verdensreligioner og livsopfattelsers oprindelse, historie og nutidige fremtrædelsesformer.
Uge 49-51	Opsamling	

Uge 52-53	Juleferie	
Uge 1-2 + 4-6	"Sekularisering" - Religionernes syn på seksualitet - Religionernes syn på køn - Kvindesyn i religionerne - Muslimske pigers dagbog Religion DR - Religiøse symboler - Religionsfrihed >< religionslighed - Adskillelse af stat og kirke - Pas og byskilte Anderledes dage: - Terminprøver uge 3	Kristendom Eleven kan forholde sig til, hvad kristendom er og til hovedtræk i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark. Livsfilosofi og etik Eleven kan forholde sig til den religiøse dimensions indhold og betydning ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske princippe Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser Eleven kan forholde sig til hovedtanker og problemstillinger i de store verdensreligioner og livsopfattelsers oprindelse, historie og nutidige fremtrædelsesformer.
Uge 7	Projekt opgave	
Uge 8	Vinterferie	
Uge 9-11 + 13-15	"Verdensreligioner" - Buddhisme - Under samme himmel side 138-163 - Hinduisme - Under samme himmel side 110-137	Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser Eleven kan forholde sig til hovedtanker og problemstillinger i de store verdensreligioner og livsopfattelsers oprindelse, historie og nutidige fremtrædelsesformer

	Samt materiale og forløb fra Gyldendals Fagportal Anderledes uger: - Påskeferie uge 12	
Uge 16-17	Opsamling	
Uge 18	Skriftlige prøver	
Uge 19-20	Prøveforberedelse	
Uge 21-24	Mundtlige prøver	
Uge 25	Afslutningsuge	

Matematik

Nye fagområder i skoleåret:

- Eleverne vil i løbet af skoleåret støde ind i nye fagområder i matematik. Bl.a. Afstande og vinkler, Tal i store mængder, Skoleboden(Mundtligtoplæg), data og chance osv.
- Eleverne vil komme til at have fokus på problemregning og færdighedsregning. Derudover kommer eleverne til at arbejde meget med digitale hjælpemidler.

- Eleverne skal til terminsprøver, som øvelse til afgangseksamen i 9. klasse.

Vi anvender følgende materialer:

- Alinea: Kontex 9
- Alinea/gyldendal: Prøvesæt i matematikfærdigheder, 9. klasse
- Diverse supplerende materialer

Uge	Indhold, noter og evt. materiale	Kompetenceområde fra Fælles Mål
34-37	Afstande og vinkler	Geometri og måling - Eleven kan handle med forståelse i sammenhænge med geometri og måling.
38-41	Tal i store mængder	Tal og algebra - Eleven kan handle med overblik i sammenhænge med tal og algebra.
42	Efterårsferie	
43	Prøv mundtlighed 1: Skoleboden	Matematiske kompetencer - Eleven kan handle med dømmekraft i komplekse situationer med matematik.
44-47	Data og chance	Statistik og sandsynlighed - Eleven kan handle med statistisk sans i undersøgelser og vurderinger.

48-51	Funktioner	Tal og algebra - Eleven kan handle med overblik i sammenhænge med tal og algebra.
52-53	Juleferie	
1	Prøv mundtlighed 2: Figurer på sømbræt	Tal og algebra - Eleven kan handle med overblik i sammenhænge med tal og algebra.
2-5	Algebra og beviser	Tal og algebra - Eleven kan handle med overblik i sammenhænge med tal og algebra.
6-7	Vækst, procent og økonomi	Tal og algebra - Eleven kan handle med overblik i sammenhænge med tal og algebra.
8	Vinterferie	
9-10	Vækst, procent og økonomi	Tal og algebra - Eleven kan handle med overblik i sammenhænge med tal og algebra.

11	Prøv mundtlighed 3: De olympiske lege	Matematiske kompetencer - Eleven kan handle med dømmekraft i komplekse situationer med matematik.
12	Påske	
13-16	Flade og rum	Geometri og måling - Eleven kan handle med forståelse i sammenhænge med geometri og måling.
17-20	Prøv skriftligheden 1-7	Tal og algebra - Eleven kan handle med overblik i sammenhænge med tal og algebra.
21-25	Læseferie	Matematiske kompetencer - Eleven kan handle med dømmekraft i komplekse situationer med matematik.
26	Afslutning	

Samfundsfag

Generelt om undervisningen i skoleåret:

- Vi arbejder ikke med et fast bogsystem. I stedet vil arbejdet være forløbsopdelt med en række forløb i løbet af året.
- Undervisningen vil primært være bygget op omkring en række tværfaglige emner, hvor elementer fra fagene historie, kristendomskundskab og samfundsfag tilgodeses og kan tilføre emnet nye vinkler, der både vil øge det fagfaglige udbytte i det konkrete fag og samtidig skabe nye

perspektiver på indholdet fra de to andre fag. Rent organisatorisk, så vil Trine undervise i kristendomskundskab, mens Nicolai vil stå for undervisningen i historie og samfundsfag.

- Det er ikke alle temaer, der vil indeholde kompetenceområder fra alle tre fag. Således vil de enkelte fag være repræsenteret med kortere, monofaglige forløb om eksempelvis **Etik (K)**, **Ungdomsparlamentet (S)** og **Kirken i det moderne samfund (K)**

Vi anvender følgende materialer:

- Der anvendes udvalgte tekster fra følgende didaktiserede materiale:
 - Clios portaler ©
 - "Fire skud i kanonen" (FSK)
 - "Få styr på økonomien" (FSPØ)
 - Samfundsfag 9 (S9)
- Der anvendes herudover en lang række autentiske materialer som eksempelvis artikler, videoer, lovtekster og lignende.

Uge	Indhold, noter og evt. materiale	Kompetenceområde fra Fælles Mål
33-34	Tema 1a - Europa i Hitlers skygge Monofaglige timer i historie-undervisningen	
35	SKOLEREJSE TIL BERLIN	
36-39 <i>9 lektioner</i>	Tema 1b - Fake News og Propaganda • Materiale fra tjekdet.dk ◦ Sociale medier og demokrati ◦ Lyt til podcast, producér falske historier og faktatjek dem ◦ Den demokratiske samtale •Besøg af DR: "I Sandhedens Tjeneste" (17/9)	Politik Eleven kan tage stilling til politiske problemstillinger lokalt og globalt og komme med forslag til handlinger. Samfundsfaglige metoder Eleven kan anvende samfundsfaglige metoder.

40	BROBYGNING <i>Opsamlingsarbejde for de elever, der ikke deltager i brobygning</i>	
41	ERHVERVSPRAKTIK	
42	EFTERÅRSFERIE	
43-45 <i>10 lektioner</i>	Ungdomsparlamentet Undervisningsforløb fra Folketinget med fokus på udarbejdelse af lovforslag, der indsendes til Ungdomsparlamentet. 60 indsendte lovforslag udvælges til deltagelse i Ungdomsparlamentet på Christiansborg d. 25. januar 2027.	Politik Eleven kan tage stilling til politiske problemstillinger lokalt og globalt og komme med forslag til handlinger. Økonomi Eleven kan tage stilling til økonomiske problemstillinger og handle i forhold til egen økonomi og samfundsøkonomien. Sociale og kulturelle forhold Eleven kan tage stilling til og handle i forhold til sociale og kulturelle sammenhænge og problemstillinger. Samfundsfaglige metoder Eleven kan anvende samfundsfaglige metoder.
46-51 <i>18 lektioner</i>	Tema 2 - En verden i krise EU - et fælles fredsprojekt • Tekst: EU's opbygning (C) • Tekst: "Danmark og EU" (C) • Kilde: "De danske forbehold" (EU-oplysningen)	Politik Eleven kan tage stilling til politiske problemstillinger lokalt og globalt og komme med forslag til handlinger. Økonomi Eleven kan tage stilling til økonomiske problemstillinger og

	• Tekst: "Danmark og EU" (Forsvarsministeriet) • TV-udsendelse: "Debatten - Tid til nye alliancer?" (Uddrag) (DR, 2025) Økonomiske kriser • Tekst: "Økonomien løber rundt - Det økonomiske kredsløb" (FSPØ) • Tekst: "Staten og pengene" (S9) (Uddrag) • Artikel: "Farvel til Netflix, tandlæge og forsikring – se her, hvor meget inflationen udhuler SU'en" (TV2, 2023) • Statistik: "Fordelingen af de offentlige udgifter efter formål" (Danmarks Statistik)	handle i forhold til egen økonomi og samfundsøkonomien. Samfundsfaglige metoder Eleven kan anvende samfundsfaglige metoder.
52-53	JULEFERIE	
1	Tema 3 - Til kamp for rettigheder Kvindesyn og kønskamp i historien Monofagligt fokus i historie	
2	TERMINSPRØVER	
3-6 8 lektioner	Tema 3 - Til kamp for rettigheder Hjemløse i Danmark • Artikel: "Hvad koster det at være hjemløs?" (Hus Forbi, 2025) • Artikelserie: "Udsat eller udredt?" (Hus Forbi, 2025)	Politik Eleven kan tage stilling til politiske problemstillinger lokalt og globalt og komme med forslag til handlinger. Sociale og kulturelle forhold Eleven kan tage stilling til og handle i forhold til sociale og

	Frihedskamp eller terrorisme? • Artikel: "Hvad driver terrorister?" (Videnskab.dk, 2015) • Tekst: "Terrorisme og menneskerettigheder" (H9) • Artikel: "Torturmåling: Hver syvende dansker mener, at tortur i enkelte tilfælde er i orden" (Politiken, 2020)	kulturelle sammenhænge og problemstillinger.
7	KULTURFAGSPROJEKT	
8	VINTERFERIE	
9-11	Tema 4 - Den Kolde Krig Monofaglige fokus i historie	
12-13	PÅSKEFERIE	
13-15 <i>6 lektioner</i>	Tema 4 - Den Kolde Krig International sikkerhed anno 2027 • Tekst: "Magt i verden" (S9) • Tekst: "Danmark i NATO" (Forsvarsministeriet) • Artikel: "Hvordan får USA fat i Grønland? Fire eksperter kom med deres bud til Kongressen" (DR, 2025)	Politik Eleven kan tage stilling til politiske problemstillinger lokalt og globalt og komme med forslag til handlinger. Økonomi Eleven kan tage stilling til økonomiske problemstillinger og handle i forhold til egen økonomi og samfundsøkonomien.
16-17 <i>4 lektioner</i>	Prøveforberedelse og opsamling	

18	SKRIFTLIGE PRØVER	
19-20 <i>4 lektioner</i>	Prøveforberedelse og opsamling	
21-24	Prøveperiode	
25	AFSLUTNINGSUGE	

Tysk

Generelt om undervisningen i skoleåret:

- Vi arbejder ikke med et fast bogsystem. I stedet vil arbejdet være forløbsopdelt med en række forløb i løbet af året.
- Undervisningen vil være struktureret med afsæt i fire overordnede temaer, der også vil danne grundlaget for udtræksprøven i tysk. Temaerne er brede og udfoldes med en række, mere fokuserede undertemaer.
- I skoleårets løb vil vi arbejde med en række produkter, hvor eleverne kan anvende deres egne kreative styrker i arbejdet med deres sprog. Produkterne kan være både skriftlige, mundtlige og visuelle. Formålet med produkterne er at give eleverne muligheder for at bringe deres sprog i spil i andre, mere naturlige og/eller kreative formater end blot den daglige undervisning.
- Undervejs i forløbene vil der blive inddraget enten kort- eller spillefilm for at give eleverne sproglige input, de kan bruges i deres eget sproglige arbejde. Generelt vil der i stigende grad anvendes autentisk materiale, hvor eleverne møder et sprog, der ikke på samme måde er didaktiseret til skolebrug. Eleverne støttes i arbejdet med dette dels gennem gloselister og løbende arbejde med teksterne med fokus på både forståelse, refleksion og egen sprogproduktion.
- Elevernes materiale samles og struktureres på forløbshjemmesider, hvor både elever og forældre kan tilgå alt materiale og opgaver dertil. Som en del af hjemmesiderne vil vi løbende arbejde med værktøjet Padlet, der bruges til vidensdeling.

Vi anvender følgende materialer:

- I årets løb anvendes følgende fiktionsværker

- "Tshcick" (Wolfgang Herrndorf, 2010)
- Der anvendes udvalgte tekster fra følgende didaktiserede materiale:
 - Der Sprung! 4 (DS4)
 - Gyldendals tysk-portal (G)
 - Alineas tysk-portal (A)
- Følgende film anvendes i som velintegreret del af flere af forløbene:
 - "Tschick" (Fatih Akin, 2016)
- Heruder over vil der primært anvendes selvudviklet undervisningsmateriale med inddragelse af en række autentiske materialer som eksempelvis: sange, tv-udsendelser, avisartikler og lignende

Uge	Indhold, noter og evt. materiale	Kompetenceområde fra Fælles Mål
33-34 <i>4 lektioner</i>	Thema 1 - Damals und jetzt Damals - die Berliner Mauer • Video: "Bau der Berliner Mauer" (YouTube) • Die Berliner Mauer und die Grenze (DS4) • Nathalie Weber - Eine Echte Wossi (A)	Mundtlig kommunikation Eleven kan kommunikere på tysk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog. Skriftlig kommunikation Eleven kan kommunikere på tysk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog. Kultur og samfund Eleven kan forstå og anvende forståelse for kultur.
35	SKOLEREJSE TIL BERLIN	
36-39 <i>9 lektioner</i>	Thema 1 - Damals und jetzt Jetzt - eine moderne, lebhafte Grossstadt	Mundtlig kommunikation Eleven kan kommunikere på tysk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.

	• Input fra skolerejse til Berlin • Sang: "Das ist Berlin" (Endlich August, 2016 - YouTube) • Tekst: "Ein Interview mit Jamal" (Alinea) Produkter til aflevering: 10. september 2026: Rejsedagbog fra Berlin	Skriftlig kommunikation Eleven kan kommunikere på tysk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog. Kultur og samfund Eleven kan forstå og anvende forståelse for kultur.
40	BROBYGNING <i>Opsamlingsarbejde for de elever, der ikke deltager i brobygning</i>	
41	ERHVERVSPRAKTIK	
42	EFTERÅRSFERIE	
43-44 <i>5 lektioner</i>	Thema 1 - Damals und jetzt Jetzt - eine moderne, lebhafte Grossstadt	
45-51 <i>21 lektioner</i>	Thema 2 - Jung Sein ??? Tshick MitCFU: "Tschick" (3/11-1/12)	
52-53	JULEFERIE	

1 <i>3 lektioner</i>	Thema 3 - ???	
2	TERMINSPRØVER	
3-6 <i>12 lektioner</i>	Thema 3 - ???	
7	KULTURFAGSPROJEKT	
8	VINTERFERIE	
9-11 <i>9 lektioner</i>	Thema 4 - ???	
12-13	PÅSKEFERIE	
13-17 <i>14 lektioner</i>	Thema 4 - ???	
18	SKRIFTLIGE PRØVER	
19-20 <i>6 lektioner</i>	Evt. Prøveforberedelse	
21-24	Prøveperiode	

25	AFSLUTNINGSUGE
----	----------------